

# IL PICCOLO

Amministrazione: Corso D. 4 Telefono: D. 227 Redazione: via Nuova D. 21

## LE INSERZIONI

Al calcolo in carattere testino e costano: Attuali, commercio soldi 16 la riga; Comunicati, Avvisi teatrali, Avvisi mortuari, Necrologie, Ringraziamenti ecc. soldi 50 la riga; nel corpo del giornale f. 2 la riga. Avvisi collettivi soldi 2 la parola. Tutti i pagamenti anticipati. Non si restituiscono manoscritti quando non inseriti.

## Telegrammi e Corrispondenze

**Estrattori. VIENNA 3.** Viglietti

Proce Rossa austriaca: S. 3375 N. 37 vince f. 25.000

" 9795 " 48 " 1.000

Incontro f. 500 S. 6790 N. 7, S. 9505

S. 32 e S. 11686 N. 45.

**Maestri arrestati. LEOPOLI 3.** (n. 2)

Nel circondario di Nadworna furono

arrestati molti maestri di scuole popo-

lari e segretari comunali per manovre

insurrezionali.

**Il papa rifiuta. BRUSSELLES 3.**

Il papa rifiutò recisamente d'in-

tervenire nella questione militare nel

Belgio.

**Parlamento austriaco. VIENNA 3.**

C. B. Camera dei deputati. Al ti-

colo: "Spese per i giornali ufficia-

li". Il Pickert espone la grave con-

correnza che vien fatta ai giornali pri-

vati dalle gazette ufficiali ed ufficio-

se che quali vengono mandati d'ufficio

per le inserzioni ed editti. Critica la par-

te redazionale dei giornali ufficiali, la-

ndandosi nominatamente del *Prager-A-*

*ndblatt*; accenna anche alle mancan-

ze della partita: "fondo di disposizio-

ne per i giornali ufficiali", temendo che

questo non sia altro che un secondo

"fondo di disposizione". Si meraviglia

che di alcune gazette ufficiali non ven-

ga accennato né il fabbisogno né il co-

primimento. Il consigliere ministeriale Frei-

berg spiega come questo fondo non sia

punto un "fondo di disposizione" e che

di tre gazette (*Morawiska, Orlice, Trop-*

*per Zeitung*) non appaia né fabbi-

sogno, né introito perché le spese ven-

gono sostenute interamente dai rispet-

tivi editori. Il Pickert si volge contro il

Pickert e raccomanda anzi la completa

privativa dello Stato per tutte le in-

serzioni. Il titolo è approvato. E' pure

approvato senza discussione il titolo:

*Corrispondenza e Tribunale ammi-*

*nistrativo*, e dopo breve discussione si

adotta anche il contributo per gli affari

comuni della Monarchia. Al Vassaly che

si ostina a parlare dei sistemi diversi

di facili ripetizione, viene dal presi-

dente tolta la parola, cosa che trova la

approvazione di tutta la Camera. Il Ver-

gani e colleghi interpellano sul divieto

della pubblicazione delle lotterie estere

nei giornali. Prossima seduta domani.

**Terremoti. ATENE 3.** (C. B.) In

parecchi punti del Peloponneso e del-

l'occidente della Grecia furono avver-

sate forti scosse di terremoto. Nessun

danno.

**Russia e Persia. CRACOVIA 3.**

Annunziano da Pietroburgo allo *Czas*:

L'agente diplomatico straordinario, prin-

cipe Dolkorky fu munito dal governo

russo di pieni poteri perché acconsenta

tutti i desideri dello Soia, pur di

rimandare la Persia per la politica

russe nell'Asia centrale. Essere questo

attualmente uno degli affari più impor-

tanti per la Russia.

**Dal paese dei vinti. BRUSSELLES**

GIORNALI. Giornali dell'Alasia-Lorena segna-

l'impminente ritiro del luogotenente

principe Hohenlohe.

**Nuovo prestito ungherese. BUDA-**

**PEST 3.** (C. B.) La Camera dei depu-

tati adottò il progetto di prestito di

2 milioni per completare i depositi di

risparmio generali e speciali.

**Navigazione germanica. BERLINO**

(n. 2.) La linea sovvenzionata di na-

vigazione germanica Trieste-Alessandria

verrà soppressa, ed entrerà invece in attività una linea Brindisi-Porto Said. Il porto di approdo per i piroscafi tedeschi provenienti dall'Asia orientale e dall'Australia sarà Genova. La relativa proposta verrà prossimamente presentata al Consiglio federale.

**I disordini di Creta. ATENE 3.** (C. B.) Gli ultimi disastri da Creta danno adito a sperare che l'ordine sarà presto ristabilito nell'isola.

**Speranze. PIETROBURGO 3.** (n. 2.) I giornali della capitale sperano che dal soggiorno della regina Natalia di Serbia in Crimea scaturiranno conseguenze politiche favorevoli.

**Decesso. FIRENZE 2.** La scorsa notte è morto di pneumonite l'ingegnere astronomico Padre Cecchi, scoliopico. Egli aveva inventato un apparecchio sismografico che ottenne la medaglia d'oro all'Esposizione nazionale in Torino nel 1884. Lasciò incompleto un suo nuovo meteorografo.

**Le cattedre d'un ministro. PARIGI 3.** Il ministro della guerra Boulanger in un decreto emanato ai comandanti di piazza ordinò che i fornitori che entrano nei forti vengano accompagnati.

**I quadri di Michetti all'Esposizione di Venezia.** Scrivono da Venezia:

Dopo una prima e frettolosa visita alle sale col desiderio insolante di tutto vedere, col continuo pensiero dell'opera di cui avete sentito parlare, che vi distrae dalla considerazione di quelle che avete davanti, è difficile raccapezzarsi e concretare, non dico un giudizio comparativo, ma nemmeno l'impressione avuta dall'opera.

L'aspettativa e la curiosità massima era dai più attaccata alle opere del Michetti, che dopo il voto esposto nel 1883 a Roma, non si era più fatto vivo. Ora ci schiera davanti una serie di piccoli quadri con figure all'aria aperta, motivi in gran parte già accennati dal Michetti nelle sue opere precedenti, ma di un'esecuzione affatto speciale.

Volte e braccia eseguiti con la cura e la diligenza con cui sono fatti certi volti e certi pezzi di figura del Fortuny, con lo smalto e la trasparenza delle carni di Alma Tadema, cui si direbbe l'autore si è applicato dimentico di tutto il resto della tela o che le ha appiccicate come fanno i Giapponesi dei volti d'avorio e porcellana dipinti sulla stoffa d'un ventaglio. Badate che non formulo per ora un giudizio, carico di dare un'idea della diversità somma, radicale che appare fra il Michetti d'oggi ed il Michetti del 1880 a Torino con quelle composizioni assurde al ma pieno di sentimento e di ambiente, e soprattutto col Michetti del 1883 a Roma col *Voto* e coi pastelli vigorosi talvolta fino ad esser brutali. La serie di quadretti cui accennai è disposta lungo una superficie curva, chiusa ai due capi da due opere maggiori di mole, dell'autore stesso.

Una è un ricordo di signora che, confesso il vero, non l'avrei indovinato in cento ch'era di Michetti: l'altro una composizione con figure terzine, episodio campestre che direi cominciato con le intenzioni degli altri piccoli quadri e lasciato in uno stato di preparazione. Progresso e regresso, evoluzione o trasformazione, qualunque cosa oggi ci appare di Michetti, è tanta la sorpresa che si prova davanti alle sue opere, e sono tanti i punti interrogativi che ci

dieci amanti. L'ultimo, te lo dicevano dianzi, s'è arruolato negli zuavi, ed è partito per l'Algeria. E quello che sarà finito meglio... Giudica degli altri! La sostanza di lei si conta a milioni, e su ciascuno di quei milioni si potrebbe mettere una croce di legno nero, con queste parole: *Qui giace — Tal dei tali, figlio di famiglia — Fregate per lui.* — Lo sa lei, il suo soprannome? — Sfido! Non solo lo sa, ma ne ride e se ne fa una gloria. Guarda il suo monile. Quei fiori porporini, quelle foglie scure... sono il suo stemma: stemma parlante più di qualunque altro. — E conosciuta com'è, trova ancora degli adoratori e delle vittime? — Ne rifiuta! — disse ridendo il dottore. — È un mostro. — Sì... ma forse anche è una ferita, che rende male per male. — Ah! Preferirei che fosse così! — mormorò Raoul. — Non la scuoterebbe ma la spiegherebbe. — Ho cercato il suo segreto — continuò il dottore Bonenfant. — Ma quella donna è chiusa e muta, come una tomba.

assalgono, che pronunciare un giudizio riesce assolutamente impossibile. Non mi pare che, come a me, così agli altri, la prima impressione abbia suscitato una ammirazione entusiastica. Ma non bisogna fidarsi delle prime impressioni né dei subitanei entusiasmi. Per giudicare Michetti oggi è forse necessario svincolare la considerazione dell'opera attuale dal pensiero dell'artista che la fece, e non è cosa che riesca al facilmente.

## CRONACA LOCALE

### I FATTI VARI

**Calendario.** Pr. quarto. Leva il sole: ore 4.49 tram. 7.05. Oggi: Santa Monica. — Domani 8. Pio V papa. — Termometro C. ore 7 ant. 19.2 2 pom. 21.4 Altezza bar. 778.7

**Seduta riservata del Consiglio.** Il Consiglio della città tenne ieri sera seduta segreta, e prese le seguenti deliberazioni:

È assegnata pensione alla vedova del pensionato funzionario civico L. Ferreri. È accordata la effettività al cancellista magistratuale Ferdinando Mingotti, al corsore magistratuale Giovanni Radi ed ai messi comunali Antonio Pippin ed Andrea Laurencich.

È collocato in istato di riposo il capo del distretto di Barriera vecchia Matteo Sterpin.

È nominato Enrico Merlak al posto di I aggiunto al guardaroba dei preziosi, e Giovanni Marsich, guardia municipale, a quello di I stridatore al monte civico di Pietà.

È pensionato il prof. Matteo Covrich, della civica Scuola reale superiore. È pure collocato in istato di riposo il direttore della civica scuola di ginnastica, Lorenzo de Reys.

È respinta la domanda di una già maestra comunale per tacitazione finale.

Al posto di cassiere-tesoriere del civico Esattorato è nominato Luigi Sandrinelli, cassiere del civico Monte di Pietà, ed a quello di controllore dell'Esattorato è nominato l'ufficiale contabile Edoardo Veronesi.

È concessa l'effettività al bidello della civica Biblioteca, Pietro Zavagna, e ad Antonio Marinelli, inserviente del civico Museo di storia naturale.

**Consiglio di città.** Aggiunta all'ordine del giorno per la seduta pubblica che avrà luogo domani sera:

Relazione dei comitati alla pubblica istruzione ed alla finanza sulla proposta di un contributo del Comune alla amministrazione scolastica dello Stato per la chiesa istituzione di una università italiana a Trieste.

**Per l'allargamento del passaggio di S. Andrea.** La Delegazione municipale ha accolto d'urgenza salva sanatoria del Consiglio, la offerta di un privato per la cessione di una porzione del fondo N. T. 40 destinato all'allargamento del passaggio di S. Andrea al prezzo ridotto da f. 2728 a f. 2300 di cui mille fiorini contribuiti dalla Società d'abbellimento.

Quest'ultima poi fu interessata mediante l'on. Geisinger, ad avviare le trattative con gli altri interessati per lo allargamento di tutto il trionfo dal Vicolo dell'Officina al Vicolo di S. Vito.

Sulla proposta della procura di finanza a tenore della quale il sovrano erario rinuncia alla proprietà delle frazioni di fondo che dovevano formare la strada presso la batteria di Servola, tenuta ferma la massima della accettazio-

— Si dice che abbia, almeno, avuto una passione nella sua vita?

— Per quanto io ne so, mai! Tutto al più qualche capriccio tratto... ed ancora!

— È stupendamente bella!

— Non la guardo troppo! Se ti lasciassi prendere...

— Io! Che? — rispose il giovane con un sorriso di fiducia. — Io sono innamorato!

— Hum! — disse il suo amico poco rassicurato.

— Del resto — riprese Raoul — ho sempre avuto orrore di questo contrapposto dell'amore, di questo dono che tutti hanno posseduto o possederanno.

— Tu sei un uomo di sentimento e di passione — osservò il dottore guardandolo col suo occhio da medico.

— È appunto questo che mi protegge. Ho bisogno di credere nella persona che amo; ed a codeste creature non si crede. Però, lo confesso, sarei curioso, puramente dal punto di vista filosofico, di conoscere cosa pensa quella donna.

— Chi conoscerà mai il pensiero di una donna? — mormorò Bonenfant,

ne dell'offerta, deliberata nella seduta delegatizia del 15 marzo pp., venne adottato di riservare che il Comune è disposto ad acquistare tutta l'area della batteria, rinunciando all'incasso di f. 358 dall'erario dovuti ed assumendo una ulteriore spesa che non fosse rilevante visto che il fondo, distrutta la batteria, non sarà all'erario militare di alcun giovamento.

**Misure sanitarie.** Non essendo verificato da tempo parecchio nessun caso di colera nei paesi della Corona ungarica e fondata essendo la speranza che il pericolo d'una nuova comparsa del colera in quei paesi sia per ora tolto, il Ministero dell'interno con rescritto 25 aprile a. c. ha sospeso tutte le misure ordinate contro le provenienze dall'Ungheria che riguardano la revisione dei passeggeri e del personale dell'ambulanza della posta, il divieto dei treni di piacere e dei pellegrinaggi, l'importazione di ceneri ecc. dall'Ungheria.

**L'Ospizio Marino.** Riceviamo un opuscolo contenente la relazione storica, medica ed amministrativa della stazione balneare 1886 dell'Ospizio Marino, utilissima e benefica istituzione, della quale la cittadinanza va grata alla Società degli Amici dell'Infanzia.

Il vecchio edificio dell'Ospizio Marino non bastò più ad alloggiare il numero dei fanciulli sofferenti e si dovette far costruire un nuovo padiglione annesso allo stabile.

La parte amministrativa della riferta poi segna una bella pagina della proverbiale carità triestina. Le offerte in danaro pervenute a favore della benefica istituzione ascendono al bell'importo di circa 5100 fiorini. Prova evidente che l'Ospizio marino ha l'appoggio intero della cittadinanza, sempre affettuosa e buona nel suo infinito sentimento di pietà verso i sofferenti.

La relazione fa sapere inoltre dello incremento sempre crescente ottenuto dall'Ospizio Marino e reca notizia degli splendidi risultati ottenuti dalla cura balneare sui poveri ragazzi scrofolosi.

E stando ai criteri che guidarono gli egregi medici dell'Ospizio per il giudizio dei vantaggi ottenuti dalla cura dei ragazzi in cura guarirono 33, migliorarono grandemente 84, migliorarono 32, rimasero stazionari 4.

**Alla Minerva.** Pubblico scarso assistette ieri alla lettura del sig. Dr. Alessandro Lanzi sul tema: "L'abate Luigi Lanzi, la sua vita, le sue opere, la sua mente, i suoi contemporanei."

Il conferenziere parlò di Luigi Lanzi, quale insigne storico, glottologo ed antiquario e fattane esaurientemente la biografia, fece emergere la profondità degli studi spiegati dal grande marchigiano nelle sue opere di critica e storia dell'arte etrusca.

I due volumi più importanti del Lanzi sono un *Saggio delle lingue etrusche* e una *Storia della pittura*, libri per i quali la critica ebbe parole di gran lode.

L'egregio Dr. Alessandro Lanzi, innamorato e studiosissimo di tutto quanto riguarda il suo omonimo del secolo decimottavo, fece una descrizione completa di quell'epoca in cui le arti e le lettere erano in fiore. Ma il lato artistico che il tema pertrattato dal conferenziere offriva all'uditore, non fu bastevole per fare della sua una lettura divertente.

Il ritorno di Cipriano du Teste e dei suoi amici troncò quel discorso.

Si alzava il sipario per il terzo atto.

— Si cenna? — domandò Cipriano a dottore ed a Raoul Renaud.

— Io non posso, rispose Raoul. Parto domani; debbo alzarmi presto. Anzi, vi domando il permesso di lasciarvi.

— Allora t'accompagnano.

Il dottore si alzò, e stretta la mano ai tre eleganti, uscì dal palco con Raoul.

Entrando nel vestibolo, il dottore si fermò.

La principessa Belladonna scendeva lo scalone.

Aveva veduto il dottore, e gli faceva un cenno colla mano.

Egli le si accostò subito, e la salutò con perfetta cortesia, come ogni gentiluomo deve salutare una donna, qualunque sia.

Raoul Renaud, rimase indietro alcuni passi.

— Ve ne andate, dottore? domandò lei.

— Ma sì; e mi pare che voi vi disponiate a fare lo stesso.

— Sono stanca. Vado a casa. Conate questa sera?

L'esposizione, per quanto erudita ed animata dal soffio della convinzione, ci parve alquanto arida. E forse contribuì a tale impressione il modo di leggere poco adatto per una prelezione. In chiusa, un vivo applauso coronò lo studio del signor Lanzi, fatto con coscienza ed amore.

**Oggetti rinvenuti.** Furono depositati al nostro ufficio d'amministrazione Corso N. 4, i seguenti effetti:

Una borsa contenente un importo di danaro, rinvenuta in via Farneto dalla signa Nina Carevatz. — Un permesso di viaggio, rinvenuto in via dell'Arse nale dal ragazzo Carlo Malate. — Una broche. — Due fazzoletti di tela con iniziali. — Due chiavi unite, ed altra chiave, rinvenuta dal sig. Giuseppe Tedeschi in Piazza Rosario. — Un collare da cani, rinvenuta vicino la farmacia Foraboschi dalla signora Wilma Comici.

**Il maestro Bonitta.** Anche ieri a sera abbiamo mandato all'ospedale per sapere notizie sullo stato di salute del signor Bonitta, maestro di equitazione. L'ottimo Osvado va sempre migliorando in salute e pare si trovi ormai fuori di pericolo.

**Per evitare disgrazie.** Il Magistrato ha avviato le pratiche opportune presso la direzione per la costruzione della ferrovia Erpelle-Trieste perché sia ripristinato e tenuto a conveniente altezza il muro di cinta dell'Ar senale d'artiglieria al Campo Marzio, muro che si sta ora demolendo, affinché il passaggio dei treni sia tolto alla vista dei cavalli.

**Una truffa fallita.** Il giornale ufficiale di Iersera narra di un abilissimo tentativo di truffa combinato da una ditta di Parigi a danno di alcune nostre case bancarie. Il tentativo è stato ordito con finezza, e fu sventato per caso, sicché merita di essere narrato.

Mesi addietro quattro case bancarie a Trieste ricevevano delle lettere in perfetto stile bancario, dalla ditta L. Hahn e C. (39 Rue de l'Ecliquier) nelle quali, desiderosi d'entrare in relazioni d'affari, chiedevano le rispettive condizioni.

Le nostre Case bancarie chiesero informazioni ai propri corrispondenti in Parigi sulla solidità della ditta L. Hahn e C., ed ottennero le migliori informazioni, per cui scrissero ai signori Hahn e C. a quali condizioni sarebbero disposti d'entrare in rapporti d'affari.

La ditta di Parigi prendeva nota delle esposte condizioni ed incominciò a mandare regolarmente alle Case triestine dei bollettini finanziari.

Un giorno della passata settimana le ditte bancarie di Trieste ricevettero dai signori L. Hahn e C. delle rimesse sopra Fiume, Torino ed altre piazze italiane, avvertendole che in confronto avevano emesse delle tratte a vista che erano state rimesse qui per l'incasso ad un cambio-valute, incaricato di esigere gli assegni e rimettere tanto Parigi alla ditta Hahn e C.

Il fatto però che la persona presentatasi per esigere uno degli assegni, non è più da lungo tempo nel ramo bancario, fece nascere dei sospetti, i quali aumentarono quando per un caso fortuito si venne a conoscenza che due delle nostre Case bancarie avevano ricevuto degli assegni per lo stesso importo di franchi 3210, ciò che fece subito supporre che uno di essi fosse

— Sì; a casa.

— Sempre saggio, dunque?

— Bisogna pure, se debbo curare i mali.

— Curare non vuol dir guarire, — osservò lei ridendo.

— Volete insinuare che li uccido? Rispose il dottore collo stesso tono. Alle volte sarebbe una carità.

— Credo di sì, disse lei con noncuranza. Ma chi è quel giovane che vi aspetta, e che era con voi nel palco di Cipriano? Non lo conosco.

— E non lo conoscerete mai, spero. — Tanto meglio per lui, rispose lei ridendo. Arrivederci presto, dottore. Ma non in questi giorni, perché parto.

Lo salutò con un cenno del capo amichevole, e s'avviò per il corridoio che mette al boulevard.

La un servitore in ricca livrea l'aspettava. Egli l'accompagnò alla sua "vittoria", tirata da due magnifici cavalli.

— Al palazzo! disse lei.

E saltò lestamente nella carrozza che partì di gran trotto.

(Continua)

ARTURO ARNOULD. 4

## La Principessa Belladonna

Proprietà letteraria. — Riproduzione proibita.

— Come! — disse. — L'amore di quella donna?

— Un veleno! — rispose il dottore Bonenfant mettendosi a guardare pel cielo. Se chi ama quella donna ne è muto, è il veleno a piccole dosi; se caverà con un lieve abbruttimento, qualche crisi di follia passeggera e molli delusioni sul conto di se stesso e degli altri. Ma chi l'ama senza esserne muto, oh per quello, a meno d'un micale, è la rovina, la vergogna... e la morte!

— Eppure non ha l'aria feroce, e sembra molto calma e tranquilla. Aveva la così, con lo sguardo limpido, col sorriso sulle labbra, con quell'aspetto un noncurante... non si sospetterebbe mai.

— La belladonna, amico, cresce fra rovine, o si compiace fra le macerie. Sono dieci anni che la conosco, e il suo medico, Emma ha avuto



